

## เรื่องเล่า...ชาวนก...ป่า (๑)

กาลครั้งหนึ่งเมื่อนานมา  
มีนกป่าอยู่เป็นฝูง  
พฤษไพรหลากพันธุ์พยาง  
พลิกแผ่นผืนเป็นรวงรัง

----

ป่าใหญ่บริบูรณ์  
บริเวณก็ดูขลัง  
ตระหง่านริมฝั่งตั้ง  
เลียบริมลำเจ้าพญา

----

ริมรอบป่ามีนาข้าว  
ป่านั้นเล่าผลไม้ป่า  
ในน้ำก็มีปลา  
ภักษาหารบริบูรณ์

----

มวลกต่างมีสุข  
เหลนหลานลูกจิ้งพอกพูน  
บินบินร่ำมีอาตุร  
ระริกไล่ไซปีกขน

----

อิสระแลเสรี  
เกาะกิ่งที่มีไม้ผล  
รวงรังมิลวกลน  
รักก็ถักทอสมาน

----

มินานผู้นำนวก  
แจ้งประสงค์จะประสาน  
เปิดป่าแลลำธาร  
รับเพื่อนนวกจากป่าไกล

---

นโยบายป่าเสรี  
เปิดป่าฟรีโซว์วิสัย  
วิสัยทัศน์ก็ชัดไพร  
ไกลสิ้นถลารน

---

เกิดกระแสครอสคัลเจอร์  
ท่วมทับผลอพลอยลมฝน  
ลอกเลียนละครากตน  
ความสับสนเข้าทดแทน

---

บริโภคนิยม  
ชัดตาโถมท่วมทับแก่น  
เอื้อเพื่อแลแน่นแพ้น  
กึ่งอ่อนแ่่งนดุงงง

---

สฤณาริปีไตย  
ปฏิรูปใหม่ใจประสงค์  
พวกมากก็ลากลง  
ล้วงลูกเล่นเป็นเกมส์กล

---

การเมืองเรื่องมวลก  
ดูตลกแลตลกหล่น  
สับปลับปนสับสน  
ก็เปลี่ยนปรับธรรมนุญ

----

เรื่องราวจึงยังยุ่ง  
นึ่งนังนุงไม่สิ้นสูญ  
ป่าปลอดสมดุล  
สนิทแนบเสื่อมสลาย

-----

ยุติธรรมเลือนหายหด  
เบือนบังบดดูบ้าใบ้  
พวกมากก็ลากไป  
ลือบปี่ให้เป็นฝ่ายตน

-----

กาลข้างหน้าอย่างไรหนอ  
มวลกพ้อในสับสน  
รวงรังเริ่มลวกลน  
ถาจะหล่นไร่เขียวแรง

-----

เมื่อ...นกหลงป่า(๒)

นกน้อยในไพรกว้าง  
เพียงเจ้าอ้างปีกกล้าแข็ง  
แท้จริงเจ้าอ่อนแรง  
เจ้าจะแก่งบินแข่งใคร

-----

ปีกเจ้ายังเยาว์นัก  
อย่าทีกทักท่าโลกใหญ่  
ลมฝนพายุไพร  
ยังรอให้เจ้าเผชิญ

นกน้อยจากแนวป่า  
เจ้าหาญกล้าท่าโลกเหิร  
เพียงใจที่กร้านเกิน  
มีอาจเหิรวิหคบิน

-----

โหมโหมท่าพายุ  
มฤตุมิรัฐสิ้น  
เพียงเพราะจะยลยิน  
โลกย์ก็โรคมาสนอง

----

โผผินจากรังหญ้า  
จากป่ามาสู่ฝั่งคลอง  
แสนแสบแสนล้นร้อง  
เกินจะก้องกูร้องใคร

----

โอบยบินสู่อีกฝูง  
ด้วยลมจุงแลหลับไหล  
แปลกหน้ากล้าก้าวไป  
ยังฝั่งชนมิกุ่นชิน

-----

อาศัยบนรังใหญ่  
ลี้มรสใหม่มีคุ่นลื่น  
เสแสร้งแกล้งเคยชิน  
ปรุงแต่งกลืนมีคุ่นตา

----

ก่อนหลับยามคำคิน  
ทิวาตื่นไปหุงหา  
สรรสิ่งเลี้ยงกายา  
จึงกลับมาสู่รังนอน

----

บัดนี้วิถีเปลี่ยน  
ป่าใหญ่เพี้ยนมิอาจนอน  
กลางวันใช้หลับนอน  
กลางคืนร้อนถลาบิน

----

แสงสีส่องไฟส่ง  
ชวนให้หลงเจ้าปากชิน  
ราบเรียบร้อนร้อนบิน  
สุดกลืนสาบกามารมณ

----

นกน้อยโคโยตี  
ร้อนปีกรีชวนเสพสม  
ปีกกล้าถลาลม  
ลมก็พัดพัดถล้า

----

จึงย้ายสู่รังใหม่  
นามไซด์ไลน์อุปถัมภ์  
กอบเงินแลกอุปกรณ์  
ส่งเสียแม่อยู่บ้านไพร

----

บางส่วนใช้เลี้ยงน้อง  
โรคพ่อต้องเยียวยาใช้  
อีกส่วนส่งน้องชาย  
ศึกษาสิ้นก่อนจากรัง

----

ณ ที่แห่งใหม่นี้  
มิใช่ที่ใช่กรงขัง  
อิสรภาพในรวงรัง  
ก็ขังใจมิถายถอน

----

ผู้คนตั้งมากหน้า  
เดินเข้ามาเป็นครุสอน  
พักผ่อนแลหลับนอน  
เสร็จสมสิ้นก็บินโผ

----

จากใหญ่ไปหาเล็ก  
จากเด็กไปชราโง  
บ้างแบ่งตำแหน่งโต  
ราวอดโซเห็นซาชิน

----

ไม่นานก็กร้านหายาบ  
ประหนึ่งทราบจนหมดสิ้น  
ป้องปีกกลาบิน  
เรียนรู้สิ้นราวศัสตรา

----

นกน้อยจึงหลงฝูง  
พยุ่งปีกราวหงส์ฟ้า  
ลืมหอกจากบ้านนา  
หลงลืมหอกแนวป่าเดิม

----

บางครั้งเจ้าบาดเจ็บ  
ใช้หยิกเล็บเจ็บเนื้อเสริม  
ครวญคร่ำใช้ซ้ำเติม  
เพียงเพลงบอกในสัจจา

----

เหลียวมองบนฟ้ากว้าง  
แสนอ้างว้างเกินจะกล้า  
เบื้องล่างคือแนวป่า  
ก็รกราวจิตใจคน

----

คือผลพวงของสิ่งใด  
ทำนงให้มลายหล่น  
ปีกปกถูกโลกย์ลน  
ก็เราให้ใจสลาย

----

หรือนกออยากจะโทษ  
อยากโกรธไพรในความร้าย  
โทษฟ้านภาพราย  
ที่ให้กลายมากล้ากลืน

----

สุดท้ายเมื่อนกเจ็บ  
หนาวหนาวเหน็บเกินจะฟื้น  
เยียวยาแผลผ่านวันคืน  
ก็ละลื่นระหกล้ม ๑

\*\*\*\*\*

เมื่อ...ป่าเปลี่ยนแปลง (๓)  
แรงลมล่อพัฒนา  
ที่พัดพาให้หลงลม  
ตะวันตกเคยหกล้ม  
แล้วพลาดสู่บูรพา

----

คือผลพวงเรเนซองต์  
เมื่อทดลองแสวงหา  
ปฏิวัติเปลี่ยนเงินตรา  
ชักพาสู่ทุนนิยม

----

ทุนนิยมวัตถุพอก  
แฝงเร้นหลอกบ่มีสม  
ยิ่งดั้นยิ่งจ่อมจม  
ริงรัตร่างใจรวยริน

----

เศรษฐกิจตกสะเก็ด  
มีผลผลิตเป็นหนี้สิน  
ร้งร้างร่วงลงดิน  
ร้งรักหล่นไร่เรือนนอน

---

โลกร้าวสังคมแตก  
ชนบแยกอุทาทรรณ  
แยกย้ายกระจายจร  
บ่หอนพินคีนกลับมา

---

เมื่อสองพันห้าร้อยสี่  
ผู้ใหญ่สี่ได้กังขา  
กาลวันผันผ่านมา  
จากกังขากลายกังวล

---

ตึกรามดูสูงใหญ่  
สะพานไฟน้ำถนน  
รถราสาละวน  
คือผลแผนพัฒนา

---

บัดนี้ที่ป่าใหญ่  
ได้เปลี่ยนไปลิบลับตา  
เปลี่ยนเป็นศูนย์การค้า  
เซ็นเตอร์พ้อยต์นกน้อยบิน

---

เหลียวไปที่ไพรเก่า  
ที่นั่นเล่าก็เปลี่ยนสิ้น  
เปลี่ยนดอนหอนแห้งดิน  
คอนกรีตกรายเข้าทดแทน

---

รวงรังที่เป็นหญ้า  
ได้เปลี่ยนมาเป็นเหล็กแผ่น  
อิฐปูนแทรกแซมแทน  
ก็ระฟ้าเป็นป่าปูน

---

ฝูงนกเริ่มเปลี่ยนคิด  
ริผลิตเริ่มพอกพูน  
เพื่อตนบริบูรณ์  
ตนก็ตั้งเก็บเกี่ยวเอา

---

จากเคยเป็นฝูงใหญ่  
ก็แยกไปไม่เหมือนเก่า  
ทุกข์ร้อนได้ช่วยเบา  
ก็โยกแยกปัจเจกบิน

---

ฝูงนกกลายเป็นแปลกหน้า  
มิน่าพาราวแปลกถิ่น  
หญ้าแห้งแสงดิน  
คล้ายเป็นกลางเป็นเรื่องราว

---

สังคมแห่งป่าเปลี่ยน  
ยิ่งเพียรคิดก็ยิ่งเศร้า  
ใครกันผันเปลี่ยนเรา  
หรือเราเล่าเปลี่ยนเราเอง

----

นิกย้อนไปครั้งเก่า  
ครั้งพรานเข้ามาชมเหง  
ช่วยยุติปีกเกร็ง  
ก็จุดคร่าตาข่ายบิน

----

บัดนี้ปีกอ่อนล้า  
ฝูงนกพาแตกกันสิ้น  
นกน้อยน้ำตาริน  
เมื่อหวนถิ่นที่เคยเนา

----

ป่าเก่าหรือป่าใหม่  
นิกนิกไปให้ใจเศร้า  
รวงรังเริ่มแตกร้าง  
มีอาจป้องแรงลมฝน

----

ซัดซัดสีนามิ  
รังก็ปรีขึ้นอีกหน  
ต้มยำกุ่มเข้าลวกจน  
ก็รังหล่นละร่วงลง

----

โครตีสแฮมเบอเกอร์  
ปากก็เพื่อละเมอหลง  
หวังหวังพึ่งพาบลง  
พับเพียบนั่งในฝันผวน

-----

บัดนี้วิถีนก  
ดูผันผกราวลมหวน  
ลมพัดก็พัดรวน  
พึ่งพับพาบไม่เหมือนเดิม ๆ

\*\*\*\*\*

เมื่อ...ปีกเปลี่ยน(๔)  
มินานนกทะเลาะ  
แยกฝั่งเกาะมิเหมือนเริ่ม  
รูกเร้าใจหิมเกริม  
เติมแต่งสีให้แก่กัน

----

จากเคยเป็นสีเดียว  
ก็กลับเลี้ยวหลากสีสัน  
ตบแต่งปีกสารพัน  
สีสันหลากเป็นเหลืองแดง

----

อนิจจาปาแห่งนี้  
ถ้าจะมีผู้แทรกแซง  
อินทรีหรืออีแร้ง  
จะร่อนร่ามายึดกุม

-----

หากนกน้อยไม่ตระหนก  
สูญเสียมล็ดจักไม่คุ้ม  
เมื่อป่าร้างถูกโรมรุม  
คงต้องคลุมปิดหน้าบิน

----

ปัญหาที่ป่าเปลี่ยน  
ป่าผิดเพี้ยนไม่ถวิล  
จิตตีแย่งแข่งกันกิน  
ให้หนองหนักกระอักใจ

----

ศัตรูกล้าจากป่าอื่น  
ยืมระรินหารู้ไม่  
รอวันเราบรรลัย  
แล้วจะได้เข้ายึดครอง

----

สงสารเหล่าบรรพนก  
ที่ได้ปกป้องป่าผอง  
สืบถ่อต่อครรลอง  
กางปีกป้องลูกรวงรัง

----

บัดนี้ป่าใกล้แตก  
รวงรังแยกแบ่งฝักฝั่ง  
ลูกหลานนงมิระวัง  
อนิจจาอนาถใจ

-----

หรือผืนป่าจะอาศัย  
ไกลถึงวันวิทักษ์  
ลั่นลั่นทั่วราวไพร  
ระทึกท่วมทับระทม

----

นกล้อยให้ตระหนัก  
ใครกันจักที่เหมาะสม  
อาสาแก้แผลสาปม  
ให้ป่าฟื้นคืนกลับมา

----

เห็นแต่องค์อินทร์ท่าน  
ที่เทียบชั้นหมอรักษา  
จึงแจ้งเหตุจันรรจา  
ปรึกษาสิ้นกระแสความ

----

องค์อินทร์ได้ทรงแนะ  
ให้ค่อยแก้อย่าผลีผลาม  
ตระหนักถ้วนกระบวนการ  
ให้ซึ่งเหตุสมุทัย

----

เพราะเหตุปัญหาลึก  
มีทั้งศึกภายนอกใน  
ศึกนอกให้ยอกใจ  
อีกศึกในก็ยอกทรวง

----

คึกนอกให้ตระหนัก  
รुकแลกัรบดูลมลวง  
ในจริงมีสิ่งฟวาง  
สนิทแนบแลแยบยล

----

คึกในให้ต่างถอย  
แล้วค่อยค่อยใช้เหตุผล  
สลัดปีกสลัดขน  
สลายสีแสงใจ

----

มันคงหลักสมานฉันท์  
สามัคคีมันเป็นกลไก  
ตื่นรู้มีหลับไหล  
เสียดละแลละวาง

----

ให้พื้นฟูวิถีเก่า  
รวรงเหี้ยวที่เคยร้าง  
พลิกผืนป่าเคยเปราะบาง  
เป็นป่าปกไว้ป้องภัย

----

อยู่กันโดยเอื้อเพื่อ  
พริกบ้านเหนือเกลือบ้านไกล  
แบ่งสันปันส่วนไป  
ให้ยุติยุติธรรม

----

เคารพภูกตึกา  
มวลปึกษาอย่าถล่ำ  
พุดทำคืดให้เกรงยำ  
สันตึกีสมประสงค์

----

ให้นำความแจ่งมวลนก  
อย่าพลัดตกในความหลง  
โลภมากอยากละลง  
ป่าคงพีนคีนดั่งเดิม

----

เราเพียงแต่ผู้บอก  
เจ้านั้นดอกคือผู้เริ่ม  
สันตึกาเหิมเกริม  
ล้วนเป็นกรรมเจ้าทำเอง

----

โองการอันเราเอ่ย  
แจ่งเฉลยให้ครัดเคร่ง  
ไม่ตีความเข้าตนเอง  
ทำฝ่ายใดให้ได้เสีย

----

ประโยชน์ให้ประธาน  
อีกจัดการพวกเซลียร์  
วินวินทุกฝ่ายเสีย  
ประโยชน์สมเป็นปรองดอง

----

อันเราเอาใจช่วย  
ไปได้สวยแลสมปอง  
แก้ได้ด้วยไพร่พอง  
มีผลแพ้คัดสำเร็จพลัน

----

สารุพระไตรรัตน์  
ให้ปองปัดภัยปานนั้น  
ราวลิกประสานพลัน  
สมานฉันทสามัคคี

----

ให้คงคีนวิธิป่า  
แต่เดิมมาร้อยร้อยปี  
สถิตมั่นสถานที่  
ณ อุษาคณย์เอย ๆ

\*\*\*\*\*

เด็กวัด!